

# ek

ARCHITECTUREPLUSDESIGN

215

ΜΑΡΤΙΟΣ 2017

ΚΤΙΡΙΟ ΧΑΝΣΕΝ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

ΤΑ ΝΕΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΗΣ WORKABLE

ΑΦΙΕΡΩΜΑ: ΤΣΑΜΠΙΚΟΣ ΠΕΤΡΑΣ

COLORS URBAN HOTEL

ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΗ ΒΟΥΛΑ

ΜΕΣΟΓΗΑΙΑ RESTAURANT

ΚΤΗΝΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ΣΤΗΝ ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

ΤΙΜΗ €8,5

ISSN: 25478354



9 772547 835032



Το αέριο φως, το γαλάζιο του ουρανού, το λευκό άσπιλο πεντελικό μάρμαρο, το ζεστό χρώμα της ελιάς. Ο χώρος ανοικοδομήθηκε εξ αρχής, με βασικό στόχο την πανταχόθεν ανεμπόδιστη θέα του υπέροχου περιβάλλοντός του. Η έντονη παρουσία του γυαλιού, των στρατηγικά τοποθετημένων καθρεπτών και του πολυεπίπεδου διακριτικού φωτισμού, σε συνδυασμό με το φυσικό ξύλο, επιτρέπει την πλήρη διαμπερότητα και δημιουργεί ένα χώρο με περιμετρικές οπτικές και αισθητικές φυγές.

Ένα σύγχρονο οπτικοακουστικό σύστημα Dolby Surround 5.1, με κάμερες που καταγράφουν την εικόνα και τον ήχο της Ακρόπολης καθ' όλο το 24ωρο και το προβάλλουν σε γιγαντοσθόνη στο εσωτερικό, επιτρέπει ακόμα και στα ενδότερα του χώρου, να ενωθούν με το έξω.



## Διαχρονικά στοιχεία

Το διαμέρισμα, 110m<sup>2</sup>, στον τελευταίο όροφο μιας πολυκατοικίας, που σχεδίασε το 1956 ο αρχιτέκτονας Σπύρος Στάικος, βρίσκεται σχεδόν στη γωνία της Οδού Μακρυγιάννη με τη Διονυσίου Αρεοπαγίτου, στην Ακρόπολη.

Η άμεση θέαση και η γεινίαση με τον Ιερό βράχο, το Ωδείο Ηρώδου Αττικού, το Νέο Μουσείο της Ακρόπολης, το Αρχοντικό Μακρυγιάννη, αλλά και την Πλάκα, επιτάσσει το σεβασμό στα διαχρονικά και αναλλοίωτα στοιχεία της αττικής γης.

## Ανακαίνιση διαμερίσματος στην Ακρόπολη

Αρχιτεκτονική μελέτη -  
Στατική μελέτη - Επίβλεψη  
**Αντώνης Γαβαλάς**  
**Gavalas Architects & Associates**  
Η/Μ μελέτη  
**Γιώργος Γιαννάκης**  
**Mech Κατασκευαστική**

Κείμενο Αντώνης Γαβαλάς  
Φωτογράφιση  
Αντώνης Γαβαλάς, Studio Vaharidis





Επειδή η πρόσοψη έπρεπε να παραμείνει αναλλοίωτη, κατασκευάστηκαν συρόμενα πάνελ από μεταλλικό σκελετό και επένδυση κόντρα πλακέ θαλάσσης, που μετακινούμενα αφήνουν ακριβώς τα ίδια ανοίγματα όπως ήταν πριν την επέμβαση. ■

**Εταιρίες που συμμετείχαν στο έργο και διαφημίζονται στο τεύχος αυτό:**

**ALUMIL SA:** Συρόμενο σύστημα Smartia S350, ανοιγόμενο σύστημα Comfort M9650, ρολά αλουμινίου με θερμοδιακοπή Smartia M13800

**CALDA ENERGY:** Αντλία θερμότητας τεχνολογίας Inverter, τοπικές κλιματιστικές μονάδες fan coils κρυφού τύπου για τοποθέτηση σε ψευδοροφή, κεντρικό σύστημα διαχείρισης κλιματισμού MODBUS από τον ιταλικό οίκο AERMEC και ηλιακός θερμοσίφωνας ανοξείδωτος CALDA Solar

**MECH ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ:** Ενεργειακές μελέτες εφαρμογής και κατασκευή συστημάτων κλιματισμού, αυτοματισμών ελέγχου - διαχείρισης και ζεστών νερών χρήσης



Ο διαχωρισμός μεταξύ του ημι-ιδιωτικού χώρου του σαλονιού, της τραπεζαρίας και της κουζίνας, από τα δύο υπνοδωμάτια επιτυγχάνεται μέσω κρυφών πορτών που σχεδόν εξαφανίζονται κλείνοντας. Ταυτόχρονα, το κάθε δωμάτιο διαθέτει το δικό του ensuite λουτρό, με γυάλινα πετάσματα να το διαχωρίζουν χωρικά, αλλά όχι οπτικά. Το wc των ξένων καμουφλάρεται απόλυτα πίσω από τη μεγάλη βιβλιοθήκη, μέσω ενός ελεύθερα ανοιγόμενου τμήματός της που φέρει βιβλία.

Η βιβλιοθήκη, που τέμνει κάθετα όλο το μήκος του χώρου, είναι tailor made και αποτελείται από γυάλινα φανώματα με κρυφό φωτισμό.

Η κουζίνα είναι λιτή, με ντουλάπια από λευκή

γαλιστερή λάκα και ανοξείδωτα στοιχεία, που πλαισιώνουν την κεντρική γυάλινη αυτοφερόμενη νησίδα και τα κρεμαστά φωτιστικά οροφής. Οι φωτιζόμενες οροφές, με μεμβράνη rvc, προσφέρουν μια αίσθηση ανάτασης και ηρεμίας στην καρδιά της σύνθεσης, σε αντιστοιχία με το βατό γυάλινο δάπεδο. Ο χώρος πλαισιώθηκε με έργα τέχνης και αυθεντικούς πίνακες επώνυμων καλλιτεχνών.

